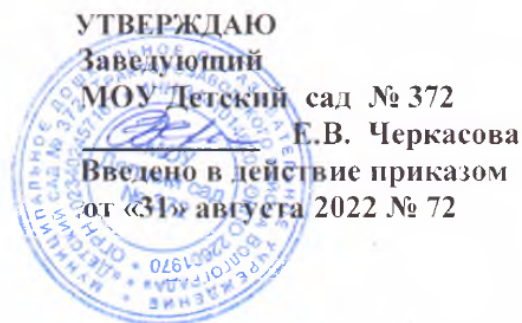


муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 372 Тракторозаводского района Волгограда»  
(МОУ Детский сад № 372)

Принято на заседании  
педагогического совета  
МОУ Детского сада № 372  
Протокол от 31.08.2022 г. № 1



**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
коррекционно-развивающей работы для детей  
с заиканием с 5 до 8 лет на 2022-2023 учебный год**

- Срок реализации программы: 1 год.
- Автор программы: учитель-логопед А.И. Абысова.

Волгоград 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка. Цели и задачи программы. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (заиканием).....3

### II. Содержательный раздел.

2.1 Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности.

Ожидаемые результаты освоения программы .....7

2.2 Календарно - тематическое планирование работы.....10

### III. Организационный раздел.

3.1 Система коррекционно-развивающей работы.....28

3.2 Распределение фронтально-подгрупповых логопедических занятий.....32

3.3 Сетка фронтально-подгрупповых занятий.....32

3.4 Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда.....32

3.5 Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (заиканием) .....34

3.6 Интеграция усилий учителя - логопеда и воспитателей.....34

3.7 Интегрированные коррекционно-развивающие занятия в системе работы....35

3.8 Взаимодействие с семьями воспитанников.....36

3.9 Специальная и методическая литература.....37

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе Примерной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для заикающихся детей (авт. С.А. Миронова).

Рабочая программа рассчитана на один учебный год, который длится в логопедической группе с 1 сентября по 1 июня.

**Целью** данной рабочей программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (заиканием) в возрасте 5-8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития заикающихся детей. Комплексность педагогического воздействия предусматривает последовательное преодоление дефекта речи нормализацию свойственных заикающемуся ребенку общего и речевого поведения, психофизического развития и обеспечение всестороннего гармоничного развития.

**Одна из основных задач** рабочей программы с заикающимися состоит в обучении навыкам пользования самостоятельно грамматически правильно оформленной речи различной сложности, овладении детьми коммуникативными навыками, фонетической системы русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

**Главная задача** рабочей программы заключается в реализации как общеобразовательных задач дошкольного образования так и коррекционных задач, предусматривающих воспитание общего и речевого поведения детей, развитие психофизических процессов и формирование навыков пользования самостоятельной речью без заикания.

В рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжелой речевой патологией, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

**Для осуществления** образовательных и коррекционных задач с заикающимися детьми проводятся занятия, основной формой которых является **игровая деятельность**. Дидактические игры, разнообразные развивающие игровые упражнения обеспечивают максимальную речевую

практику детей.

В соответствии с рабочей программой, коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Воспитатели следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Осуществляя педагогическую *деятельность* в соответствии с рабочей программой, воспитатели под руководством учителя-логопеда решают следующие **задачи**:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.

### **Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

Особенности речевого развития детей с заиканием оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети с *неврозоподобным и невротическим* заиканием имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений. Две клинические формы заикания – *невротическая и неврозоподобная* имеют собственную симптоматику и особенности психолого-педагогического развития детей. Динамика речевого нарушения при невротической форме заикания характеризуется рецидивирующим течением, временами речь становится совершенно плавной, судорожные запинки полностью отсутствуют, но при малейшем эмоциональном напряжении, соматическом заболевании или утомлении заикание появляется вновь.

Тонкая моторика развита по возрасту. Жесты, мимика и пантомимика эмоционально окрашены. В то же время для этих детей характерно не

доведение элементов движения до конца, повышенная утомляемость, некоторая вялость.

В состоянии эмоционального комфорта, в процессе игры или наедине с собой речь у таких детей обычно свободна от судорожных запинок. В дошкольном возрасте наличие заикания, как правило, не оказывает заметного влияния на социальное поведение детей, и контакты с ровесниками и взрослыми остаются практически свободными.

У детей с *неврозоподобной* формой заикания отмечается повышенная истощаемость при интеллектуальной и физической нагрузке. Их внимание неустойчиво, они быстро отвлекаются. Дети суетливы, с трудом подчиняются дисциплинарным требованиям, могут быть раздражительными и вспыльчивыми.

Имеются нарушения произношения многих звуков, медленное накопление словаря, позднее и неполное освоение грамматического строя. Начало заикания совпадает с периодом формирования фразовой речи.

При обследовании моторики у детей обращает на себя внимание патология моторных функций, выраженная в разной степени. При обучении необходимы наглядные образцы, так как словесной инструкции не достаточно.

Психическое состояние детей характеризуется повышенной возбудимостью, взрывчатостью, в одних случаях, и вялостью, пассивность – в других. Внимание – неустойчиво, нет стойкого интереса к игре, отмечается снижение познавательной активности. Речевое поведение в разных условиях общения характеризуется тем, что речевые запинки проявляются в любой обстановке, как наедине с собой, так и в обществе.

Заикание начинает влиять на характер общительности детей. Несмотря на то, что среди детей 5-8 лет большинство легко вступает в общение со сверстниками и взрослыми, выделяются дети с неустойчивыми формами общения и дети с негативными и аутистическим поведением. Дети с неустойчивой общительностью вначале охотно вступают в контакт, проявляют интерес к заданию и деятельности, но затем обнаруживают пассивность, безразличие, невнимание к просьбам взрослого выполнить то или иное задание.

Дети с негативным отношением к собеседнику замкнуты, стеснительны, иногда с агрессивными чертами в поведении. Необходимость выполнить просьбу, задание, особенно в новой обстановке, вызывает у них реакции невротического характера. Общение носит строго избирательный характер. Вовлечение детей в коллективную деятельность встречает пассивное или активное сопротивление с их стороны.

Характерное для детей дошкольного возраста качество – подражательность – у большинства заикающихся детей развито недостаточно.

Группу посещают дети седьмого года жизни с основным диагнозом заикание. Сопутствующие диагнозы ФНР, ФФНР, ОНР III уровня, ЗПР.

*Режим работы группы* — пятидневный с 07.00 до 19.00 с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни — суббота, воскресенье.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группового помещения и участка обеспечивает полноценное развитие личности

детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям и полностью соответствует требованиям Примерной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для заикающихся детей (авт. С.А. Миронова).

Группа воспитанников с тяжелыми нарушениями речи имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинеты учителя-логопеда, музыкальный зал, физкультурный зал. В групповом помещении представлены соответствующие *развивающие центры*, имеющие необходимое оснащение:

В кабинете учителя-логопеда представлены следующие *развивающие центры*:

- речевого развития;
- сенсорного развития;
- моторного и конструктивного развития.

Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с детским психиатром – Волгоградской областной психоневрологический диспансер №3 (Волгоград, ул. Бажова, 11; тел. +7(8442) 73-66-63).

## II. Содержательный раздел

### 2.1 Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности.

В течение первых 2-3 недель сентября проводится обследование речевых и неречевых функций детей, заполнение речевых карт и планирование индивидуальной и подгрупповой работы.

Коррекционная работа начинается с организации охранительного речевого режима. Предполагает организацию режима ограничения речи с целью ослабления судорожного компонента речевого нарушения и подготовки нервной системы ребенка к формированию нового речевого навыка. Педагоги обучают детей умению выражать свои чувства невербальными способами, создают условия для развития моторики, развивают предпосылки правильной речи (подражательность, слуходвигательные и зрительно-двигательные координации, зрительное и слуховое внимание, слухо-речевое и речедвигательное внимание и память).

Снятие мышечного и эмоционального напряжения. Логопедическую работу необходимо начинать с формирования «рефлекса спокойствия» во время речи. Одним из способов преодоления мышечного и эмоционального напряжения является умение расслабиться. Эта работа проходит в несколько этапов: расслабление по контрасту с напряжением с использованием различных игровых приемов, расслабление, связанное с нейтральным словом – символом «пять», использование сюжетных представлений, введение полученных навыков в речь.

Логопедическая ритмика позволяет нормализовать двигательную функцию, коррегировать моторику, решать психотерапевтические и общеобразовательные задачи. Основная направленность – нормализация состояния моторных функций заикающихся, поскольку общепризнано, что речедвигательная функция зависит от развития общей моторики, а для выразительности речи необходима максимальная раскованность (естественность) движений, а также преодоление неречевых расстройств. Она включает развитие координации и точности движений рук и ног, пальцев рук и артикуляторных движений, развитие чувства темпо-ритма речевых и неречевых (общих) движений. Эта технология реализуется в системе двигательных упражнений во время логопедических, физкультурных, музыкальных занятий.

Формирование речевого дыхания. Основная задача – снятие напряжения мышц дыхательного аппарата, улучшение состояние дыхательной функции. Предполагает дифференциацию ротового и носового дыхания, формирование длительного выдоха через рот; формирование длительного фонационного, а затем речевого выдоха; выработку диафрагмально-реберного дыхания; формирование артикуляционно-дыхательных координаций; элементарную тренировку речевого дыхания (накопление слогов (слов), произносимых на одном выдохе). Работа над формированием речевого дыхания продолжается на всех этапах коррекционного процесса.

Формирование навыков рациональной голосоподачи. Главная задача – снятие локальных напряжений мышц артикуляторного и голосового аппарата, дисфонических расстройств, формирование слитного произнесения. Включает обучение рациональной голосоподаче и слитному голосоведению, развитие мелодических характеристик голоса, формирование артикуляторно-голосовых координаций. Дошкольники 5-го года жизни через игровое подражание обучаются подаче голоса на мягкой атаке, приёмам голосоведения, т. е. слитного произнесения длинного ряда гласных при непрерывном артикулировании на одном выдохе. Это умение в дальнейшем переносится на слитное произнесение словосочетания, а затем синтагмы. Дошкольникам 6-го года жизни доступна произвольная регуляция голосоначала и голосоведения.

Работа по вторичному сопутствующему тяжелому нарушению речи (ФФН) проводится по Программе обучения и воспитания детей с фонетикофонематическим недоразвитием Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. и программы Каше Г.В. Подготовка к школе детей с недостатками речи.

### **Задачи развития речи для детей заиканием:**

- формирование устойчивого навыка диафрагмально – релаксационного дыхания и произвольности дыхания;
- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Методы развития речи**

- 1. Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
- 2. Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3. Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.



### **Средства развития речи:**

- Общение взрослых и детей: беседы, совместные виды деятельности, досуг, сюжетно-ролевые игры, театрализованная деятельность
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в организованных видах деятельности
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительное искусство, музыка, театр

Планируемые результаты освоения программы представлены в ряде целевых ориентиров:

- ребенок усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- владеет навыками простой ситуативной и контекстной речи без заикания, с использованием техники мягкого голосоначала и голосоведения;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова; □ умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста)

**2.2 Календарно-тематическое планирование  
Логопедических занятий в старшей и подготовительной группе для детей с  
заиканием в 2022-2023 учебном году**

Неделя месяца	Лексическая тема	Подготовка к овладению звуко- слоговым анализом и синтезом (старшая гр.)	Анализ звукового состава слов (подг. гр.)	Чтение, выкладывани е слов и предложений (подг.гр.)	Грамматические категории и навыки словообразования.	Связная речь.
<b>СЕНТЯБРЬ</b>						
1-2 неделя	<b>ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ</b>					
3 неделя	Овощи	Звук А. Учить выделять звук из потока гласных звуков. Учить выделять ударный гласный звук из начала слова. Учить соотносить звук с символом.	Понятие «слова». Деление слова на слоги.	Слышать в словах разные звуки. Понятие длинные - короткие слова. Слоговой анализ слова.	1. Образование мн. числа имен существительных. 2. Родовая принадлежность. 3. Согласование существительных и прилагательных, обозначающих форму, цвет, размер, вкус. 4. Сочетание существительных с числительными. 5. Образование родительного падежа существительных ед. и мн. числа (нет огурца, нет огурцов). 6. Образование относительных прилагательных.	Составление рассказа по серии сюжетных картин. Рассказ по сюжетной картине «Сбор урожая» (подготовительная группа). «Выращивание овощей» (старшая группа). Пересказ Ю. Тувим «Овощи». Пересказ К. Ушинский «Вершки и корешки» Н. Носков «Огурцы».
4 неделя	Фрукт ы.	Звук У. Учить выделять звук из потока гласных	Слоговой анализ слова. Предложение.	Знакомство со схемой слова. Составлять предложение из 2х – 3х слов.	7. Образование существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами. 8. Образование	Рассказ по сюжетной картине «В саду». Пересказ Л.Н. Толстой «Старик сажал

		звук. Учить выделять звук из начала слова. Учить соотносить звук с символом. Учить выделять звук из начала слова. Анализ звуковых сочетаний типа ау, уа с опорой на символы.			сложных прилагательных типа светло - зеленый, кисло - сладкий. См. тема «Овощи». Использование сложносочиненных предложений с союзом А (апельсин сладкий, а лимон кислый).	яблоки», «Косточка».
--	--	--	--	--	--	----------------------

**ОКТАБРЬ**

1 неделя	Дерево я.	Звук О. Учить выделять звук на слух из потока гласных звуков. Учить выделять звук из начала слова. Учить соотносить звук с символом. Учить звуковому анализу сочетаний гласных звуков типа аоу, оа, оуа, опираясь на	Звук А. Закрепить умение выделять звук из начала и середины слова.	Буква А. Выкладывание буквы из палочек, пуговиц. Учить находить букву среди других букв.	1. Родовая принадлежность. 2. Образование относительных прилагательных. 3. Согласование прилагательных и существительных. 4. Образование родительного падежа существительных ед. и мн. числа. 5. Образование сложных прилагательных желто - красный, белоствольная. 6. Использование предложных конструкций (лист упал на землю). 7. Подбор	Рассказ по сюжетной картине «Осень в лесу». Пересказ К. Ушинский «Спор деревьев» А. Плещеев «Ель» И. Токмакова «Дерево».
----------	--------------	--	---	---	---	---

		СИМВОЛЫ.			родственных слов: лист - листок, листочек, лиственный, лиственница, листопад.	
2 неделя	Грибы.	Звук И. Учить выделять звук из начала слова. Учить выделять звук из потока гласных звуков. Учить звуковому анализу и синтезу сочетаний гласных звуков, опираясь на символы.	Звук У. Закрепить умение выделять звук из начала и середины слова.	Буква У. Выкладывание буквы из палочек, пуговиц. Учить находить букву среди других букв. Звуко - буквенный анализ слов «ау», «уа».	1. Согласование прилагательных и существительных. 2. Образование родительного падежа ед. и мн. числа. 3. Согласование существительных с числительными. 4. Подбор родственных слов: гриб - грибок, грибник, грибница.	Рассказ по сюжетной картине «Заблудился». Пересказ «По грибы» Н. Тайц, Е. Трутнева «Грибы», В. Катаев «Грибы».
3 неделя	Игрушки.	Звуки М,М'. Учить звуковому анализу и синтезу сочетаний гласных звуков, опираясь на символы; определять их последовательность и количество.	Звук О. Закрепить умение выделять звук из начала и середины слова.	Буква О. Выкладывание буквы из пуговиц. Звуко - буквенный анализ слов «ау», «уа».	1. Родовая принадлежность. 2. Образование относительных прилагательных (из дерева - деревянная). 3. Согласование прилагательных с существительным и в винительном, родительном и дательном падежах. 4. Образование родительного падежа существительных ед. и мн. числа.	Рассказ по серии сюжетных картинок «Игра с куклой» (старшая группа), «Новенькая в детском саду» (подготовительная группа). Пересказ Л.Н. Толстой «Была у Насти кукла», В. Осеева «Сторож».

					<p>5. Сочетание существительных с числительными.</p> <p>6. Образование существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами.</p> <p>7. Использование предложных конструкций (игрушка лежит, стоит, висит, около, между, под, достаю из - за, из - под).</p> <p>8. Подбор родственных слов (игра, играть, игрушки и т.д.)</p>	
4 неделя	Перелетные птицы	Звуки Н,Нь. Учить звуковому анализу и синтезу сочетаний гласных звуков, определять их количество и последовательность.	Звук И. Звуко-слоговой анализ слова «искал», «миска».	Буква И. Выкладывание буквы из палочек, пуговиц. Звуко - буквенный анализ слов. Выкладывание и чтение слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц. Правило правописания «Ши».	<p>1. Образование родительного падежа мн. и ед. ч. сущ.</p> <p>2. Образование приставочных глаголов летает, улетает (за, в, пере).</p> <p>3. Согласование существительных с числительными.</p> <p>4. Использование сложносочиненных предложений с союзом И, А.</p> <p>5. Образование сложных слов: желтогрудая, длиннокрылая.</p>	<p>Рассматривание картин « Отлет птиц».</p> <p>Пересказ Г.Х. Андерсен « Гадкий утенок»</p>
<b>НОЯБРЬ</b>						

1, 2, 3 неделя	Осень	<p>1. Звуки Ф, Ф'</p> <p>Учить звуковому анализу и синтезу сочетаний гласных звуков, определять их количество и последовательность.</p> <p>2. Звуки В, В'</p> <p>Учить звуковому анализу и синтезу сочетаний гласных звуков, определять их количество и последовательность.</p> <p>3. Звук Л'</p> <p>Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов типа ам, аль.</p> <p>Учить выделять последний согласный звук из слов типа сом, сон.</p>	<p>1. Звук Ы.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов, типа «усы», «сыр», «шары».</p> <p>2. Звук М.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе обратных и прямых слогов.</p> <p>3. Звук С.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов, типа «сом, сам, мама, сама».</p>	<p>1. Буква Ы.</p> <p>Выкладывание буквы из пуговиц.</p> <p>Выкладывание слов из букв разрезной азбуки. Анализ и выкладывание предложения «У Шуры рамы». Чтение таблиц.</p> <p>2. Буква М.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек, пуговиц.</p> <p>Выкладывание из букв слогов: ам, ум, ом, ма, му, мо; слов: ау, уа, мама, Муму. Чтение слогов и слов.</p> <p>3. Буква С.</p> <p>Выкладывание буквы из пуговиц.</p> <p>Выкладывание слогов и слов из букв разрезной азбуки, их чтение. Звуко-буквенный анализ слов «сом», «сам». Чтение таблиц.</p>	<p>1. Подбор признаков.</p> <p>2. Образование сложных слов: желто красный, листопад.</p> <p>3. Употребление сложноподчиненных предложений с союзом потому что.</p> <p>4. Подбирать прилагательные с противоположным значением.</p> <p>Речевой экзамен. Функциональные тренировки.</p>	<p>Составление рассказов по картинкам:</p> <p>1. «Уборка картофеля» (подготовительная группа).</p> <p>2. «Осень в лесу» (подготовительная группа).</p> <p>3. «Осень в деревне» (подготовительная и старшая группы).</p> <p>4. «Прогулка под дождем» (старшая группа).</p> <p>5. «Осень в парке» (старшая группа).</p> <p>Пересказ К. Ушинский «Четыре желания», А. Пушкин «Осень».</p>
-------------------	-------	---	---	--	---	--

4 неделя	Трансп орт.	Звук Э. Учить выделять последний согласный звук из слов. Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов. Упражнять в анализе сочетаний гласных звуков, определять их последовате льность.	Звук Х. Упражнять в звуко- слоговом анализе слов, типа «муха».	Буква Х. Выкладывание буквы из палочек, пуговиц. Выкладывание слогов и слов из букв разрезной азбуки, их чтение. Звуко- буквенный анализ слов, типа «мох», «уха», «муха». Анализ и выкладывание из букв предложения «Ау, мама!».	1. Согласование числительных с существительным и. 2. Использование сложноподчиненн ых предложений - для того чтобы. 3. Образование приставочных глаголов ходить - выходить, заходить, входить, уходить, переходить. 4. Употребление простых и сложных предлогов к, в, за, из, около, из - под, из - за, через. Изменение падежных форм существительных в зависимости от предлогов. 5. Употребление существительных в родительном падеже ед. и мн. числа. 6. Образование прилагательных от существительных колесо из резины -резиновое колесо.	Пересказ «В трамвае». Рассказ по серии сюжетных картин «В трамвае» (старшая группа). Рассказ по сюжетной картине «Улицы города» (подготовительная группа). Пересказ . Пинясов «Кто грамотней?», Н.Носов «Автомобиль».
----------	----------------	--	---	---	--	--

**ДЕКАБРЬ**

1 неделя	Пища. Труд повара.	Звуки П, Пь. Учить выделять последний согласный звук из слов. Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов. Упражнять в анализе сочетаний гласных звуков, определять их последовательность.	Звук Р. Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов, типа «пар», «рамы». Звуковой диктант.	Буква Р. Выкладывание буквы из пуговиц. Выкладывание слогов и слов из букв разрезной азбуки, их чтение. Звуко-буквенный анализ слова «Мара». Правописание большой буквы в именах людей и кличках животных.	1. Употребление существительных ед. и мн. числа в родительном падеже. 2. Образование сложных слов - мясорубка, овощерезка и т.д. 3. Образование относительных прилагательных. 4. Образование ед. и мн. числа существительных именительного и родительного падежей. 5. Образование уменьшительно - ласкательной формы существительных. 6. Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, мое, мая, мои..	Рассказ по серии сюжетных картин «Обед в детском саду» (подготовительная и старшая группы). Рассказ по сюжетной картине «Повар» (подготовительная группа). Пересказ К. Чуковский «Федорино горе».
2 неделя	Посуда.	Звуки Т, Ть. Учить определять количество звуков в слоге и их последовательность. Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов.	Звук Ш. Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов, типа «шар».	Буква Ш. Выкладывание буквы из палочек, пуговиц. Выкладывание слогов и слов из букв разрезной азбуки, их чтение. Звуко-буквенный анализ слов «Шура», «шорох». Чтение таблиц.	1. Употребление существительных ед. и мн. числа в родительном падеже. 2. Образование сложных слов - мясорубка, овощерезка и т.д. 3. Образование относительных прилагательных. 4. Образование ед. и мн. числа существительных именительного и	Рассказ по серии сюжетных картин «Обед в детском саду» (подготовительная и старшая группы). Рассказ по сюжетной картине «Повар» (подготовительная группа). Пересказ К. Чуковский «Федорино горе».



					<p>родительного падежей.</p> <p>5. Образование уменьшительно - ласкательной формы существительных.</p> <p>6. Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, мое, мая, мои..</p>	
3, 4 неделя	Новый год.	<p>3. Звуки К, К'</p> <p>Учить выделять последний согласный в слове.</p> <p>Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов.</p> <p>4. Звук ЙОТ</p> <p>Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов.</p>	<p>Звуки Л, Ль.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов, типа «мала», «мусор».</p> <p>2. Звуки Н, Нь.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов, типа «ноша», «норы».</p> <p>1. Звуки К, Кь.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов, типа «рынок», «кошка».</p> <p>Звуковой диктант.</p> <p>2. Звуки Т, Ть.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и</p>	<p>Буква Л.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек, пуговиц.</p> <p>Выкладывание и чтение слогов, слов и предложений.</p> <p>Звуко – буквенный анализ слова «мусор».</p> <p>Чтение таблиц.</p> <p>2. Буква Н.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек, пуговиц.</p> <p>Звуко – буквенный анализ слов.</p> <p>Выкладывание слогов и слов из букв разрезной азбуки.</p> <p>Чтение таблиц.</p> <p>Буква К.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек, пуговиц.</p> <p>Звуко</p>	<p>1. Подбор определений.</p> <p>2. Согласование прилагательных с существительным и во всех падежах ед. и мн. числа.</p> <p>3. Образование прилагательных от существительных.</p> <p>4. Употребление предлогов на, с, - за, из - под, около.</p> <p>Функциональные тренировки.</p> <p>Подготовка к Новогоднему утреннику.</p>	<p>Пересказ «Новогодняя елка в лесу».</p> <p>Рассказ по серии сюжетных картин «Праздник в детском саду».</p> <p>Пересказ Л.Воронкова «Таня выбирает елку»</p> <p>С. Маршак «Двенадцать месяцев», В. Одоевский «Мороз Иванович».</p>

			<p>синтезе слов, типа «Тома», «Тамара».</p>	<p>– буквенный анализ слов «мак», «мышка», «рынок».</p> <p>Выкладывание слогов и слов из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц.</p> <p>2. Буква Т. Выкладывание буквы из палочек, пуговиц. Звуко – буквенный анализ слов «кот, танк, Тома, Наташа, стол». Анализ и выкладывание предложения «У стола кот». Чтение таблиц</p>		
--	--	--	---	---	--	--

**ЯНВАРЬ**

1 неделя	<b>КАНИКУЛЫ</b>					
2 неделя	<p>Зима. Зимние забавы.</p>	<p>Звуки ЛЬ - ЙОТ</p> <p>Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов.</p>	<p>Звуки П,ПЬ.</p> <p>Упражнять в звуко- слоговом анализе и синтезе слов, типа «лапка».</p> <p>Звуковой диктант.</p>	<p>Буква П.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек, пуговиц.</p> <p>Выкладывание слогов, слов и предложени й из букв разрезной азбуки.</p> <p>Звуко – буквенный анализ слов.</p> <p>Чтение таблиц.</p>	<p>1. Образование временных форм глаголов с частицей - ся (катался).</p> <p>2. Подбирать признаки к явлениям природы и зимним забавам.</p> <p>3. Словообразование - конькобежец.</p> <p>4. Образования сравнительной степени прилагательных от наречий (как? -</p>	<p>Рассказы по сюжетным картинам «Зимние забавы» (подготовительная группа). Пересказ «Снежный колобок» Н. Калинина.</p> <p>Рассказ по сюжетной картине «Саша и снеговик» (старшая группа).</p> <p>Пересказ Н. Носов «На горке».</p> <p>К. Ушинский «Проказы старухи - Зимы», «Четыре</p>

					холодно, быстро). 5. Образование сложных существительных (снегопад, гололед). 6. Правильное употребление глаголов: одевать, надевать, раздевать, снимать. 7. Употребление сложносочиненных предложений с союзом А (сначала..., а потом...).	желания».
3 неделя	Зима. Зимующие птицы.	Звуки Б, Б' Учить выделять начальный согласный звук в слове. Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов.	Звуки З, Зь. Звуковой диктант.	Буква З. Выкладывание буквы из пуговиц. Звуко – буквенный анализ слов, типа «закат». Преобразование слогов в слова. Анализ и выкладывание предложения. Чтение таблиц.	1. Образование мн. ч. существительного и родительного падежей. 2. Образование сложных прилагательных красногрудый снегирь, белобокая сорока. 3. Образование приставочных глаголов летел, влетел, слетел, подлетел, прилетел, отлетел, перелетел. 4. Согласование числительных с существительным и. 5. Согласование притяжательных местоимений с существительным и: моя синичка,	Пересказ «Кормушка». Рассказ по серии сюжетных картин «Мы друзья птиц». Пересказ В. Бианки «Синичкин календарь», М. Пляцковский «Урок дружбы».

					мой голубь, мои воробьи.	
4 неделя	Домашние птицы.	Звуки Д, Д' Учить выделять начальный согласный звук в слове. Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов.	Звук Й.	Буква Й. Выкладывание буквы из палочек, пуговиц. Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц.	1. Согласование существительных с числительными в творительном падеже. 2. Образование сложных слов. 3. Образование родительного падежа существительных ед. и мн. числа. 4. Использование творительного падежа существительных ед. и мн. числа. 5. Образование притяжательных прилагательных - утиный клюв, гусиное перо. 6. Образование сложных прилагательных - водоплавающие птицы, краснолапый гусь. 7. Согласование существительных с прилагательными и числительными в творительном падеже (подг.гр.)	Пересказы «Птичий двор», «Два петушка». Рассказ по сюжетной картине «На птичьем дворе». Пересказ Б. Житков «Храбрый утенок», Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок».
<b>ФЕВРАЛЬ</b>						

<p>1, 2 неделя</p>	<p>Домашние животные.</p>	<p>Звуки Г, Г' Учить слышать гласный звук в прямом слоге или односложном слове типа: ма, го, гусь. Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов.</p>	<p>Звуки Г, Гь. Упражнять в звуко- слоговом анализе и синтезе слов. Звуковой диктант. Звуки В, Вь. Звуковой диктант.</p>	<p>Буква Г. Выкладывание буквы из палочек, пуговиц. Звуко – буквенный анализ слов. Выкладывание предложения из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц. Буква В. Выкладывание буквы из пуговиц. Звуко – буквенный анализ слов. Выкладывание предложения из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц.</p>	<p>1. Образование винительного падежа существительных ед. и мн. числа (любит мясо). 2. Использование простых и сложных предлогов. 3. Согласование числительных с существительным и в творительном падеже. 4. Употребление творительного падежа имен существительных (кто чем питается). 5. Образование сущ. мн. числа именительного и родительного падежей. 6. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 7. Образование сложных прилагательных (длиннохвостая). 8. Образование притяжательных прилагательных (чья конура? - Собачья).</p>	<p>Пересказы «Пожарные собаки» Л.Толстой (подготовительная группа), «Храбрые щенки» (старш. гр). Рассказы по сюжетной картине «Озорной котенок» (подг. гр.) Рассказы по серии сюжетных картинок «Собака санитар» (подготовительная группа); «Покупка щенка», «Бобик» (старшая группа). Пересказ Л.Толстой «Котенок», В. Бианки «Хвосты», М. Пляцковский «Добрая лошадь».</p>
------------------------	---------------------------	--	--	---	--	--

3, 4 неделя	Дикие животные наших лесов.	Звук Ы Учить слышать гласный звук в прямом слоге и односложном слове. Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов. Звуки Х, Х' 4-я неделя февраля Учить слышать и выделять гласный звук в прямом слоге и односложном слове. Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов.	Звуки Д, Дь. Упражнять в звуко- слоговом анализе и синтезе слов. Буква Б. Развивать фонематическое восприятие.	Буква Д. Выкладывание буквы из пуговиц. Преобразование слогов в слова путем наращивания букв. Звуко – буквенный анализ слов. Выкладывание предложения из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц. Буква Б. Выкладывание буквы из пуговиц. Преобразование слов. Звуко – буквенный анализ слов. Выкладывание предложения из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц.	1. Подбирать прилагательные к существительным. 2. Употребление родительного падежа существительных (лисенок у лисы). 3. Употребление дательного падежа существительных (кому что дадим). 4. Образование существительных мн. ч. именительного и родительного падежей. 5. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом. 6. Образование сложных прилагательных (длиннохвостая). 7. Образование притяжательных прилагательных (чья нора? - Лисья).	Пересказы «Зайцы» (подготовительная группа), «Два жадных медвежонка» (подгот. и стар. группы). Рассказ по серии сюжетных картин «Тяпа и Топ» (старшая группа). Рассказ по сюжетной картине «Зайцы» (подготовительная группа). Пересказ И. Соколов-Микитов «Зима в лесу»; Г. Скребицкий «Как белочка зимует»; Л.Толстой «Зайцы».
----------------	-----------------------------	--	---	---	--	--

**МАРТ**

1 неделя	Женские профессии.	Звук С. Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов. Учить	Звук Ж. Упражнять в звуко- слоговом анализе и синтезе слов. Звуковой диктант.	Буква Ж. Выкладывание буквы из палочек. Преобразование слов. Звуко – буквенный	1. Употребление винительного и дательного падежей имен существительных (кому что нужно). 2. Подбор слов признаков (мама,	Пересказы «Сыновья» В. Осева (подготовительная группа), «Просто старушка» (старшая группа). Рассказы по серии
----------	--------------------	---	---	---	---	--

		<p>слышать и выделять гласный звук из середины слова.</p> <p>Упражнять в анализе и синтезе прямого слога типа: са.</p>		<p>анализ слов.</p> <p>Выкладывание предложений. Чтение таблиц.</p> <p>Правило правописания «ЖИ».</p>	<p>какая?)</p> <p>3. Образование слов-профессий женского рода: повар-повариха.</p> <p>4. Образование притяжательных прилагательных: мамин праздник.</p>	<p>сюжетных картин</p> <p>«Мы для милой мамочки» (подготов. и стар. группы).</p> <p>Пересказ С. Михалков «А что у вас», Л. Воронкова «Ссора с бабушкой».</p>
2 неделя	Животные Севера.	<p>Звук С.</p> <p>Упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов.</p> <p>Учить слышать и выделять гласный звук из середины слова.</p> <p>Упражнять в анализе и синтезе прямого слога типа: са.</p>		<p>Буква Е.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>Преобразование слогов.</p> <p>Выкладывание слов и предложений. Чтение таблиц.</p> <p>Буквенный диктант.</p>	<p>1. Образование существительных мн. числа именительного и родительного падежей.</p> <p>2. Образование сложных прилагательных (длинноусый, длиннорогий, острозубый).</p> <p>3. Образование притяжательных прилагательных (оленьи рога, медвежья, тюленьи).</p>	<p>Рассматривание картины «Северное сияние».</p> <p>Пересказ П. Бажов «Серебряное копытце».</p>
3 неделя	Животные жарких стран.	<p>Звук С'</p> <p>Упражнять в анализе и синтезе прямого слога.</p>		<p>Ь.</p> <p>Выкладывание буквы из пуговиц.</p> <p>Упражнять в выкладывании слов с буквой «ь».</p> <p>Выкладывание предложений. Чтение таблиц.</p> <p>Звуко –</p>	<p>1. Образование мн. числа существительных им. и род. падежей.</p> <p>2. Образование сложных прилагательных.</p> <p>3. Образование притяжательных прилагательных (верблюжья шерсть).</p> <p>4. Образование</p>	<p>Пересказы «Лев и мышь», Л.Н. Толстой «Сказка про льва».</p> <p>Рассказ по картине «В зоопарке».</p> <p>Пересказ С. Маршак «Где обедал воробей?», К. Чуковский «Айболит».</p>

				буквенный анализ слов, типа «лось» Мягкий знак не обозначает звука. Чтение изографов.	сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 5. Согласование числительных с существительным и.	
4 неделя	Ранняя весна.	Звуки С-С'. Упражнять в анализе и синтезе прямого слога		Буква Я. Выкладывание буквы из пуговиц. Преобразование слогов. Выкладывание слов и предложений. Чтение таблиц. Буквенный диктант. Чтение изографов. Отгадывание ребусов.	1. Образование сравнительной степени прилагательных от наречий. 2. Использование сложноподчиненных предложений (потому что). 3. Согласование прилаг. с существит. 4. Образование мн. числа существительных им. и род. падежей. 5. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Рассказ по сюжетной картине «Март» Левитан (подготовительная группа). Составление рассказа по серии сюжетных картин «Зайка и морковка». Пересказ «Пришла весна» (подготов. и стар. группы). Пересказ Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы».

**АПРЕЛЬ**

1 неделя	Перелетные птицы.	Звуки З, З' Упражнять в звуковом анализе и синтезе прямого слога.		Буква Ю. Выкладывание буквы из пуговиц. Выкладывание слов и предложений. Чтение таблиц. Буквенный диктант. Чтение изографов. Отгадывание	1. Словообразование с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (соловей - совушка). 2. Использование существительных в именительном падеже мн. числа (гнездо—гнезда, сук-сучья, птенец-	Рассказ по серии сюжетных картин: «Синичка» (старшая группа); «Подготовка к прилету птиц» (подготовительная группа). Пересказ «Ласточка» (подготовительная группа); «Чиж» (старшая группа).
----------	-------------------	--	--	--	--	--



				е ребусов.	птенцы). 3. Образования приставочных глаголов (лететь, улететь и т.д.). 4. Согласование числительных с существительным и.	Пересказ И. Соколов-Микитов «От весны до весны».
2 неделя	Весенние полевые работы.	Звуки С - 3 Упражнять в звуковом анализе и синтезе прямого слога.		Буква Ё. Выкладывание буквы из пуговиц. Преобразование слогов и слов. Чтение таблиц. Выкладывание предложений. Отгадывание ребусов. Чтение изографов.	1. Образование творительного падежа имен существительных (плугом, сеялкой и т.д.). 2. Словообразование (пахать - пашня, пахарь). 3. Правильное согласование слов в предложении.	Рассказ по серии сюжетных картин «Весенние полевые работы» (подготовительная группа). Составление предложений (старшая группа). Пересказ С. Погареловский «Хлебушко», А. Мусатов «Откуда хлеб пришел?» Сказка «Заяц хвостун».
3, 4 неделя	Поздняя весна.	Звук Ш. Упражнять в звуковом анализе и синтезе односложных слов типа шум. Звук Ж. Упражнять в звуковом анализе и синтезе односложных слов.	Звук Ч. Упражнять в звуковом анализе слов. Звук Э. Упражнять в звуко- слоговом анализе и синтезе слов.	Буква Ч. Выкладывание буквы из пуговиц. Выкладывание слогов, слов и предложений. Чтение таблиц. Буквенный диктант. Отгадывание ребусов. Правило правописания «ча», «чу». Буква Э. Выкладывание	1. Подбор слов-признаков и согласование их с существительным и. 2. Образование сложных слов (ледоход). 3. Употребление сложноподчиненных предложений с союзом А, _	Пересказ «Пчелки на разведке». Рассказы по серии сюжетных картинок «На льдине», «Наводнение».

				ие буквы из пуговиц. Упражнять в звуко-буквенном анализе слов. Выкладывание предложений. Отгадывание ребусов.		
--	--	--	--	--	--	--

**МАЙ**

1, 2 неделя	Школа. Школьные принадлежности (подготов. гр.) Насекомые (старшая гр.)	Звук Л. Упражнять в звуковом анализе и синтезе односложных слов. Звуки С-Ш. Учить детей делить слова на слоги. Закрепить полученные навыки анализа звукового состава слова.	Звук Ц. Звук Ф. Упражнять в звуковом анализе слов.	Буква Ц. Выкладывание буквы из пуговиц. Выкладывание слогов, слов и предложений. Отгадывание ребусов. Чтение таблиц. Буква Ф. Выкладывание буквы из пуговиц. Выкладывание слогов, слов и предложений. Чтение таблиц. Чтение изографов. Отгадывание ребусов.	1. Образование относительных прилагательных. 2. Употребление падежных окончаний имен существительных. 3. Употребление сложноподчиненных предложений (для того, чтобы). 4. Образование существительных мн. числа родительного падежа. 5. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 6. Согласование числительных с существительным 1. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 2. Образование сложных слов (разноцветные).	Рассказы по сюжетным картинам. Составление сказок фантазерок по теме. Пересказ А. Воронкова «Подружки идут в школу», В Осеева «Синие листья». Пересказ «Как бабочки от врагов прячутся». Рассказы по опорным картинкам о насекомых. Пересказ К. Чуковский «Муха-Цокотуха».
----------------	--	---	--	---	--	--

					3. Согласование числительных с существительным и.	
3, 4 неделя		Звуки Р, Р'. Упражнять в звуковом анализе и синтезе односложных слов. Звуки Р – Л. Упражнять в звуковом анализе и синтезе односложных и двусложных слов. Упражнять в делении слов на слоги.	Звук Щ.	Буква Щ. Выкладывание буквы из пуговиц. Выкладывание слогов, слов и предложений. Правило правописания «ща», «щу». Чтение таблиц. Чтение изографов. Отгадывание ребусов. Буквенный диктант. Ъ. Выкладывание буквы из пуговиц. Преобразование слов. Выкладывание слов и предложений. Чтение таблиц. Буквенный диктант. Чтение изографов. Отгадывание ребусов.	1. Образование существительных мн. числа родительного падежа (книга - книги - много книг). 2. Использование в речи сложноподчиненных предложений (для того, чтобы). Согласование слов в предложении в зависимости от падежных конструкций.	Рассказ по сюжетной картине «Библиотекарь». Составление рассказа об экскурсии в библиотеку. Учить детей составлять творческие рассказы по предложенной ситуации, сказки-фантазерки.

### III. Организационный раздел

#### 3.1 Система коррекционно-развивающей работы.

##### Учебный план.

Логопедические занятия в группе проводятся с сентября по май (включительно) пять раз в неделю. Коррекционные занятия подразделяются на подгрупповые, индивидуальные и индивидуально-подгрупповые. Подгрупповые логопедические занятия (30 минут - рекомендации действующих санитарных правил) проводятся в утренние часы. В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагог проводит физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями – не менее 10 минут. Каждый ребенок не менее трех раз в неделю занимается индивидуально с логопедом – 10 минут по развитию произношения и устранению заикания. Воспитатель в вечерние часы закрепляет полученные навыки.

В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводятся только индивидуальные занятия с учителем-логопедом. В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся.

##### Организация коррекционно-развивающей работы с детьми

Задачи логопеда и воспитателей заключаются в преодолении заикания, развитии свободного речевого общения и формировании личности ребенка.

Воспитание и обучение заикающихся детей предусматривает организацию работы логопеда и воспитателя по двум направлениям: *коррекционному и образовательному.*

Коррекционная работа не должна ограничиваться только упражнениями в плановой речи. Наряду с основной задачей преодоления заикания и развития свободного речевого общения, важное значение придается *развитию высших психических функций* ( восприятия, памяти, мышления, речи).

Занятие воспитателя строится с учетом очередной темы, проводятся по подгруппам в первой половине дня.

Как и в массовом детском саду, воспитатель осуществляет программные задачи; сообщает необходимый, доступный пониманию детей объем знаний по той или иной теме (предмету) на занятиях по ознакомлению с окружающей жизнью и природой и развитию речи, проводит работу по обогащению и активизации словаря, уточнению представлений, развитию математических представлений, а так же обучает техническим навыкам изображения предметов и рисованию, лепке, аппликации, конструированию.

Наряду с этим воспитатель осуществляет коррекционные задачи. Основные коррекционные задачи – формирование навыков общего и речевого поведения и закрепление навыков пользования самостоятельной речью без

заикания. Формирование навыков общего и речевого поведения и пользования самостоятельной речью осуществляется на протяжении всего рабочего дня воспитателя (на занятиях и вне их). Воспитатель принимает также активное участие детей к предстоящему логопедическому занятию. На всех занятиях воспитатель отводит много времени словарной работе, так как эта подготовка является одновременно основой для речевых упражнений на логопедических занятиях и помогает закрепить усвоенные речевые навыки.

Закрепление усвоенных речевых навыков, кроме занятий, проводится во время следующих режимных моментов: одевание после сна и на прогулку, раздевание перед сном и после прогулки, во время умывания, дежурства, наблюдений в уголке природы, индивидуальных игр, вечеров досуга и т.д. Во всех перечисленных ситуациях разговор с детьми организуется по вопросам воспитателя с учетом навыков, приобретенных на данном этапе обучения, и индивидуальных особенностей детей в пользовании доступной самостоятельной речью.

Музыкально - ритмические занятия (два раза в неделю и одно логоритмическое занятие не только воспитывают движения под музыку, развивают музыкальный слух и певческие навыки, но и корректируют внимание детей с помощью музыки, совершенствуют реакции на различные музыкальные сигналы и т.д.

Такая взаимосвязь возможна при условии совместного планирования работы логопеда, воспитателей и музыкального руководителя, своевременного отбора тематики и определения порядка чередования занятий, предварительного составления календарных планов, как коллективных (фронтальных, подгрупповых), так и индивидуальных занятий.

### **Задачи первого и второго этапов:**

1. Организовать щадящий режим (общий и речевой) на логопедических занятиях и дома, используя игры и молчанки.
2. обучать детей технике правильной речи во время специальных игр (постановка нижне-диафрагмального дыхания, выработка спокойного темпа, умения делать опору на ударные гласные и соблюдать смысловые паузы).
3. Побуждать детей к правильной речи при общении с логопедом и друг с другом, создавая игровые ситуации. В самостоятельной и подготовленной речи допустимы лишь однословные фразы (вопросы, ответы, описания предметов, картинок).
4. С первых занятий работать над выразительностью речи. Дети должны говорить односложно с вопросительной, утвердительной интонацией, с радостью, с огорчением, сердито и т.д.
5. Обучать детей релаксации мышц по контрасту с направлением. В течение всего логопедического занятия следить, чтобы не возникало общее мышечное напряжение к моменту речи, напоминать о расслаблении отдельными рифмованными строчками из сеанса релаксации.

### **Задачи третьего этапа:**

1. Рекомендовать родителям поддерживать щадящий речевой режим дома, включать успокаивающие игры и занятия по мере необходимости.
2. Постепенно активизировать речь детей на занятиях и дома, побуждая их к общению полными предложениями в игровых ситуациях и вне игры. В подготовительной и самостоятельной речи допустимы короткие фразы и один смысловой отрезок (диалоги, краткие рассказы, описание предметов).
3. Продолжать контроль за соблюдением всех правил речи на занятиях и дома. При необходимости исправлять детей в образной форме. («Помни, мы уже в Стране полных ответов, скажи подробнее»; «Во время речи мы делаем паузы, остановки чтобы набрать воздух и дальше говорить, как машина останавливается у колонки, чтобы набрать бензин».)
4. Работать над выразительностью речи. Обучать выделению «главного» слова в коротком предложении (делать логическое ударение).
5. Вызывать релаксацию мышц по представлению. Вводить элементы внушения. Напоминать при необходимости о расслаблении («Губы не напряжены, приоткрыты и теплы... Язык был расслабленным привык...»).
6. Закрепляя навык свободного речевого общения в инсценировках, кукольных спектаклях и т.д., подробно разбирать особенности речи и поведения действующих лиц, чтобы побуждать детей к творчеству, перевоплощению.

### **Задачи четвертого этапа:**

1. Рекомендовать родителям соблюдать общий щадящий режим дома. В случаях рецидива заикания у некоторых детей возобновлять период молчания (как в первый месяц занятий).
2. Продолжать активизировать правильную речь детей при общении друг с другом и с логопедом; в сюжетно – ролевых играх, инсценировках, кукольных спектаклях. Пользоваться полными распространенными предложениями из двух –трех смысловых отрезков.
3. Работать над выразительностью. Продолжать контроль за соблюдением речевых правил.
4. Закреплять новый речевой навык, вызывая правильную спонтанную речь в свободных пересказах, при сочинении собственных сказок, сценок, сюжетно-ролевых игр.

## **Структура логопедического занятия**

### **1. Релаксация.**

- а) общей мускулатуры рук, корпуса, ног, шеи (здесь же невербальные упражнения)
- б) лицевой мускулатуры – речевого аппарата и самомассаж.

### **2. Коррекция интонационной стороны речи:**

- а) воспитание правильного дыхания и раскрепощение мышц челюсти и гортани;
- б) работа над голосообразованием:
  - мягкая атака голоса
  - высота голоса
  - сила голоса
- в) работа над подтекстом – развитие выразительных движений (мимика, жесты, поза, взгляд)
  - этюды, пантомимы
  - интонационные штампы (передача голосом эмоционального состояния)
  - работа над сильной долей (ударение) и логическим ударением.

### **3. Синхронизация речи с движением пальцев ведущей руки.**

### **4. Итог занятия. Самооценка.**

**3.2 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ФРОНТАЛЬНО-ПОДГРУППОВЫХ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ «Заикание»**

ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЗАНЯТИЙ (МИН.)	КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ
	(сентябрь-май)
25 - 30	- 2 занятия по формированию правильного звукопроизношения / грамота - 2 занятия по развитию речи
<b>ВСЕГО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ</b>	4

**3.3 СЕТКА ФРОНТАЛЬНО-ПОДГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ «Заикание»**

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	(сентябрь-май)
ПОНЕДЕЛЬНИК	Формирование правильного звукопроизношения / Грамота.
ВТОРНИК	Формирование правильного звукопроизношения / Грамота.
СРЕДА	Индивидуальная коррекционная работа
ЧЕТВЕРГ	Развитие речи (пересказ, описательный рассказ).
ПЯТНИЦА	Развитие речи (рассказ по сюжетным картинкам, сравнительный рассказ)

**3.4 Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда  
1 - 3-ий периоды обучения: сентябрь – май**

	ВРЕМЯ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	07.30-09.00	индивидуальная коррекционная работа
	09.00-09.40	9 группа 1-ая подгруппа: развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза; обучению грамоте;
	09.40-10.10	9 группа 2-ая подгруппа: развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза; обучению грамоте;
	10.10 -10.40	10 группа 1-ая подгруппа: занятие по формированию правильного звукопроизношения / грамота
	10.40-11.10	10 группа 2-ая подгруппа: занятие по формированию правильного звукопроизношения / грамота



	11.10-13.00	индивидуальная коррекционная работа
	15.00-17.30	индивидуальная коррекционная работа
<b>ВТОРНИК</b>	07.30-09.00	индивидуальная коррекционная работа
	09.00-09.40	9 группа 1-ая подгруппа: развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза; обучению грамоте;
	09.40-10.10	9 группа 2-ая подгруппа: развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза; обучению грамоте;
	10.10 -10.40	10 группа 1-ая подгруппа: занятие по формированию правильного звукопроизношения / грамота
	10.40-11.10	10 группа 2-ая подгруппа: занятие по формированию правильного звукопроизношения / грамота
	11.10-13.00	индивидуальная коррекционная работа
	15.00-17.30	индивидуальная коррекционная работа
	<b>СРЕДА</b>	07.30-13.00
15.00-17.00		индивидуальная коррекционная работа
17.00-17.30		консультирование родителей
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	07.30-09.00	индивидуальная коррекционная работа
	09.00-09.40	9 группа - 1-ая подгруппа: формирование и совершенствование грамматического строя речи
	09.40-10.10	9 группа - 2-ая подгруппа: формирование и совершенствование грамматического строя речи
	10.10 -10.40	10 группа - 1-ая подгруппа: развитие речи (пересказ, описательный рассказ).
	10.40-11.10	10 группа - 2-ая подгруппа: развитие речи (пересказ, описательный рассказ).
	11.10-13.00	индивидуальная коррекционная работа
	15.00-17.30	индивидуальная коррекционная работа
<b>ПЯТНИЦА</b>	07.30-09.00	индивидуальная коррекционная работа
	09.00-09.40	9 группа -1-ая подгруппа: формирование и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной речи и речевого общения;
	09.40-10.10	9 группа -2-ая подгруппа: формирование и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной речи и речевого общения;
	10.10 -10.40	10 группа -1-ая подгруппа: развитие речи (рассказ по сюжетным картинкам, сравнительные рассказы)
	10.40-11.10	10 группа -2-ая подгруппа: развитие речи (рассказ по сюжетным картинкам, сравнительные рассказы)
	11.10-13.00	индивидуальная коррекционная работа
	15.00-17.30	индивидуальная коррекционная работа

### **3.5 Диагностика развития речи детей старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи.**

При реализации образовательной программы проводится педагогическая диагностика (мониторинг).

Цель педагогической диагностики (мониторинга) - оценка индивидуального развития детей и результативности логопедической работы с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции.

Система мониторинга эффективности освоения детьми содержания образовательных областей позволяет осуществлять оценку индивидуального развития детей путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа речевой функции.

Мониторинг разработан на основе:

- Волкова Г.А. «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи вопросы дифференциальной диагностики»
- Программы «От рождения до школы» (Основная общеобразовательная программа дошкольного образования) под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Диагностического пособия «Диагностика педагогического процесса в старшей группе дошкольной образовательной организации» автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2015

Результаты мониторинга находят отражение:

- в «Экранах звукопроизношения группы» с отслеживанием динамики коррекции звукопроизношения каждого ребёнка; - в речевых картах воспитанников;
  - в диагностическом обследовании речевого развития каждого ребёнка;
  - в отчётах и годовом анализе коррекционной работы учителя-логопеда
- Периодичность педагогической диагностики (мониторинга): сентябрь, май.

### **3.6 Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в

разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

### **3.7 Интегрированные коррекционно-развивающие занятия в системе работы**

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

### 3.8 Взаимодействие с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

#### **Задачи:**

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей с ТНР;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
  - ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
  - участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
  - целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
  - обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях
- Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях.

## ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

Для реализации задач программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы:

1. «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» И.Г. Выгодская, Е.Л. Пеллингер, Л.П. Успенская Москва. «Просвещение» 1993г.
- 2 «Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников» (автор: Г.А. Волкова. СПб, Детство- Пресс.2003
3. Р.И.Лалаева, Н.В. Серебрякова «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи» Спб, Издательство «Союз» 2001г;
- 4.Т.А.Ткаченко «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи» Москва 2001г.
5. Н.С. Жукова «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников» Москва. «Просвещение» 1990г.
6. Л.А.Комарова «Автоматизация звуков» ООО Издательство Гном и Д 2007
7. Н.Созонова, Е.Куцина, Н.Хрушкова «Фонетические рассказы и сказки для детей 5-7лет» Екатеринбург ООО КнигоМир 2010
8. З.Е. Агронович «Сборник домашних заданий в помощь логопеда для преодоления лексико-грамматического строя речи у детей с ОНР»
- 9.Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.)  
Власова Н.А. Логопедическая работа с заикающимися дошкольниками. – М.: Просвещение, 1993.
- 10.А.Н.Стрельникова» Дыхательная гимнастика Мегафора 2004
- 11.Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина «Устранение ОНР у детей дошкольного возраста» Айрис 2004г
- 12.Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. - М.: Просвещение, 1987.
- 13.В.В. Коноваленко «Формирование связной речи и развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста «Методическое пособие. Гном 2013
14. Программа логопедической работы с заикающимися детьми С.А. Мироновой